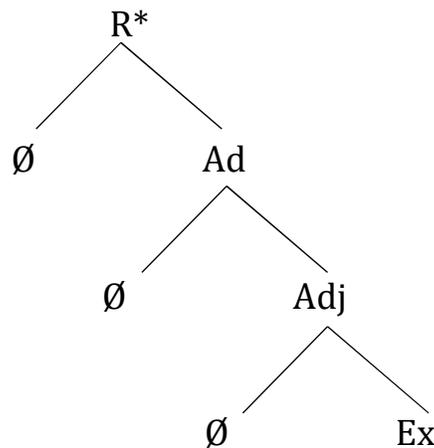


Prof. Dr. Alfred Toth

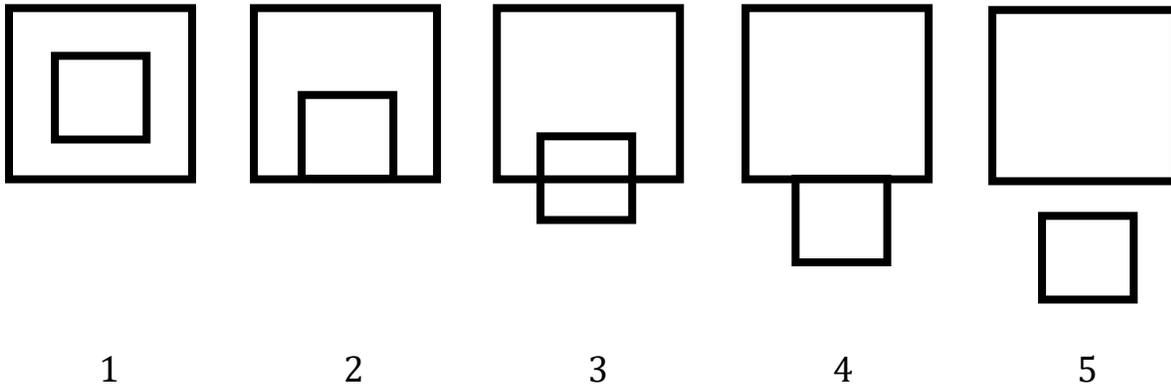
## Kartographie von $R^*$

1. Zu ontischer Kartographie vgl. bereits Toth (2019). Selbstenthaltende Ableitungen eignen sich unter den 10 invarianten ontischen Relationen (vgl. Toth 2016, 2017) vor allem für  $R^* = (Ad, Adj, Ex)$  und  $S^* = (S, U, E)$ . Man beachte, daß  $R^* \supset R$ , da  $Adj$  gdw.  $R(A, I) \neq R(I, A)$  (d.h.  $R \neq \emptyset$ ).

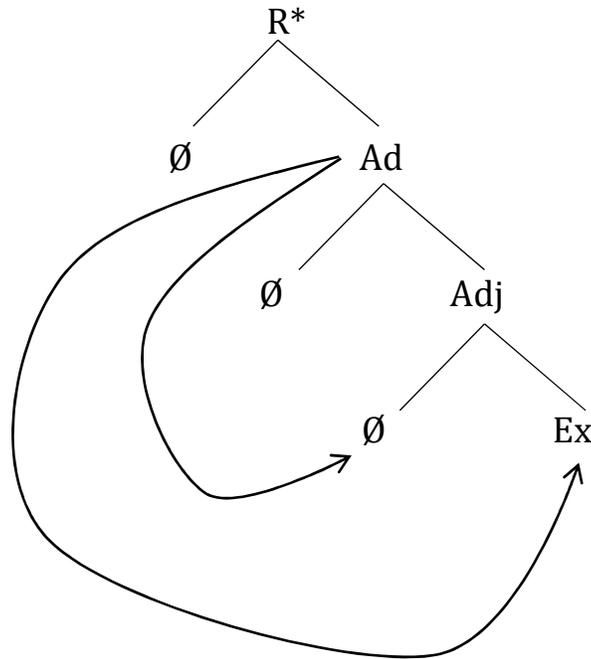
2. Es sei die folgende Baumableitung von  $R^*$  vorgeschlagen.



3. Betrachten wir nun die 5 ontotopologischen Grundstrukturen (vgl. Toth 2015).



Struktur 5 kann man als ontotopologisches Modell für  $R^*$  bestimmen. Bewegt man also  $Ad \subset R^*$  zunächst nach  $Adj$  und dann nach  $Ex$ , so hat man die vollständige 5-stufige Transformation für „Ad-Hopping“ (also  $5 \rightarrow 4 \rightarrow 3 \rightarrow 2 \rightarrow 1$ ). Die zugehörige kartographische Ableitung sieht dann wie folgt aus.



Wie man sieht, ist das 5-stufige ontotopologische Modell präziser als das 3-stufige Stemma.

4. Im folgenden präsentieren wir ontische Modelle für die 5 ontotopologischen Möglichkeiten einer systemischen Belegung von Ad. Die Numerierung der Modelle ist wie oben, wir zählen aber, um die Transformationen bzw. das Ad-Hopping deutlich zu machen, von hinten nach vorne-

#### 4.1. Modell 5



Rue des Pyrénées, Paris

#### 4.2. Modell 4



Rue Dutot, Paris

#### 4.3. Modell 3



Rue Mouffetard, Paris

#### 4.4. Modell 2



Rest. Les Pipos, Pris

#### 4.5. Modell 1



Bistro Melrose, Boulevard des Batignolles, Paris

## Literatur

Toth, Alfred, Strukturtheorie der Ontotopologie. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics 2015

Toth, Alfred, Grundlagen einer Modelltheorie der Ontik I-LVII. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics 2016

Toth, Alfred, Das System der Raumsemiotik. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2017

Toth, Alfred, Entwurf einer Kartographie von ontischer Colinearität. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2019

29.11.2019